FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**DAMASO MARIA CELESTE**
Indirizzo	Via Isonzo, 1 - 71121 Foggia (Italia)
Telefono	0881 725728 - 340 6167862
E - Mail	darioturri1962@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28 giugno 1967

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dall'anno scolastico 81/83 all'anno scolastico 85/86 **Istituto Tecnico per Ragionieri "Blaise Pascal"** di Foggia
Ragioneria, Tecnica, Diritto, Informatica, ecc..

- **Nel Novembre del 1986**

Università degli Studi di Bari - Facoltà di Economia e Commercio
Diritto Privato, Economia Politica 1, Geografia Economica 1, Geografia Economica 2, Inglese 1, Inglese 2, Inglese 3, Ragioneria 1.

- Ha studiato danza classica e moderna dal 1976 al 1986.
- Nel 1987 ha seguito a Bari un **corso di perfezionamento** di danza classica.
- Nel 1988 frequenta un **corso di ginnastica formativa e ginnastica per adulti** acquisendo la relativa qualifica di **insegnante U.I.S.P.**;
- Nel 1993 ha frequentato un **corso di aerobica di 1° livello** (istruttrice Laura Cristina) acquisendo, dopo il superamento degli esami finali, la **qualifica di istruttore di Ginnastica Aerobica di 1° livello U.I.S.P.**;
- Nel maggio 1997 frequenta un ulteriore **corso regionale U.I.S.P. di formazione di 1° livello per istruttori di Ginnastica Aerobica** con il superamento della verifica finale;
- Nel maggio 2000 segue il **corso di formazione di 2° livello per istruttori di ginnastica aerobica U.I.S.P.**;
- Nel dicembre 2002 frequenta con profitto un **corso avanzato di danza classica e danza jazz, organizzato dal C.S.E.N. di Pescara,** con l'insegnante Anna Palmieri e il maestro Claudio Meloni diplomandosi insegnante di danza jazz;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Nel gennaio 2003 frequenta, presso la sede di Bari, i **corsi per insegnanti I.D.A. (International Dance Association) di danza classica, moderna, jazz e contemporanea**, tenuti da professionisti di fama internazionale quali Mauro Astolfi, Andrè De La Roche, Steve La Chance, Fabrizio Monteverde, Massimiliano Scardacchi, Daniele Ziglioli, ed altri, organizzati dalla Dance Professional School **acquisendo a fine del corso regolare la qualifica di insegnante di Modern Jazz di 1° livello**; • Nell'aprile del 2007 è stata nominata **responsabile regionale** del Centro Nazionale Sportivo LIBERTAS per i settori danza classica, moderna, Hip Hop, ginnastica e aerobica (nomina ancora in corso); • Dall'aprile del 2007 ad oggi è **giudice di gara** per i settori danza classica, moderna, Hip Hop, ginnastica e aerobica; • Nell'ottobre 2007 a Riccione acquisisce la qualifica di **formatore insegnanti** nazionale **LIBERTAS**; • Nel novembre 2007 frequenta con ottimi risultati, presso la sede di Ravenna **dell'I.D.A. (International Dance Association)**, un **corso** per insegnanti di **"Funky"** della **Dance Professional School** acquisendo la relativa qualifica; • Dal 1° al 4° maggio 2008 frequenta a Laurino un **corso** di **"Teatro - Danza"** tenuto dal M° Claudio Meloni, in cui approfondisce lo **studio della recitazione, del canto e della danza**; • Dal 1° al 2° giugno 2008 frequenta a Laurino un **stage** di perfezionamento in **"Teatro - Danza"** tenuto dal M° Claudio Meloni, che ha come argomento l'espressività corporea nel teatro e nella danza; • Nel giugno 2008 frequenta a Foggia un **corso**, organizzato dalla locale Sezione provinciale della Libertas, conseguendo la qualifica di **Tecnico** nel settore danza classica e moderna; • Nel novembre 2008 a Riccione segue un **corso** conseguendo la qualifica di **insegnante di II° Livello di Danza** LIBERTAS; • Nel novembre 2008 a Riccione partecipa al **seminario** formativo d'aggiornamento per insegnanti di danza organizzato dalla LIBERTAS; • Nel settembre 2009 partecipa a **Termoli** ad un **seminario nazionale** di formazione per dirigenti e di aggiornamento per formatori Libertas; • Nel gennaio 2012 a Ravenna acquisisce il diploma di **specializzazione all'insegnamento in Modern Jazz di 2° livello** rilasciato dall' **I.D.A. (International Dance Association)**;

- Nel luglio 2013 **a Roma presso il Centro Sportivo del C.O.N.I. "Giulio Nesti"** partecipa al corso per formatori regionali **"LIBERTAS"** acquisendo il titolo di **formatore regionale** riconosciuto dallo **S.Na.Q - Sistema Nazionale delle Qualifiche Tecniche**;
- Nel febbraio 2014 a Foggia acquisisce il diploma di **Tecnico specializzato all'insegnamento del MUSICAL di 2° livello** rilasciato dalla **LIBERTAS**;

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Dal 2000 ad oggi **collabora** in qualità di **coreografa**, presso la scuola elementare **V° Circolo Didattico "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia ai diversi progetti didattici con particolare riferimento alla danza e all'allestimento del **Carnevale Dauno** per le sfilate e le rappresentazioni teatrali in occasione della manifestazione **"Manifestando"** (incarico rinnovato anche per l'anno scolastico 2010 - 2011) e dello spettacolo di fine anno con la rappresentazione dei musical **"un libro per sognare" e "a spasso tra i musical"**. Dal 2000 ad oggi ha, inoltre, attivato dei corsi di danza negli orari extracurriculari per i bambini utenti del V° Circolo tenuti presso la sede della palestra di istituto.
- Dal 2007 ad oggi **collabora** con la **scuola elementare IV° Circolo Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia in qualità di **coreografa** per l'allestimento delle coreografie per il **Carnevale Dauno** che per i saggi di fine anno con l'allestimento di un musical. Ha, inoltre, attivato durante l'anno scolastico 2007/08, ad oggi, dei corsi di danza negli orari extracurriculari per i bambini utenti del IV° Circolo tenuti presso la sede della palestra di istituto.
- Nel maggio 2008 partecipa in qualità di **esperto esterno, in qualità di coreografa,** al **progetto P.O.N.** presso l'Istituto Comprensivo **Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria** di Bovino, Castelluccio dei Sauri e Panni;
- Nel febbraio 2009 cura le coreografie della **"Sfilata delle Meraviglie"** per la Scuola Materna "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia;
- Nel giugno 2009 coreografa il Musical "Viaggio a Parigi" con gli alunni **della Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia;
- Nel giugno 2009 partecipa in qualità di esperto esterno al **"Progetto ACCADUEO", intitolato: "Dall'Acqua … con … l'Acqua … nell'Acqua … per l'Acqua",** di cui ne cura le coreografie**,** tenutosi presso la **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Nel giugno 2009 partecipa in qualità di esperto esterno **al Modulo genitori: "Insieme per crescere"** del Progetto **PON "Vi raccontiamo l'amore",** di cui ne cura le coreografie, organizzato dalla **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Nel giugno 2009 **partecipa** in qualità di **insegnante coreografa** all'allestimento del musical **"Vi raccontiamo Manfredonia"**, **organizzato dalla Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Dall'ottobre 2009 ad oggi **collabora** in qualità di **esperto esterno di attività motoria** presso la **Scuola Primaria del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia; • Dall'ottobre 2009 ad oggi **collabora** in qualità di **esperto esterno di psicomotricità** presso la Scuola Materna, plessi ex Via Miramare e Via Galilei, del IV° Circolo Madre Teresa di Calcutta di Manfredonia; • Nel novembre 2010 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie **al Progetto PON - Obiettivo F - Azione 1 - "Genitori Efficaci" - "E se la coppia scoppia",** rivolto ai genitori degli alunni frequentanti la **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Nel novembre 2010 partecipa in qualità di esperto esterno in attività coreografiche **al Progetto PON - Obiettivo F - Azione 1 - "Danze e Tradizioni Popolari" - "Al mercato ... saperi e sapori",** rivolto agli alunni frequentanti la **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Il 7 giugno 2010 coreografa il Musical "**Vi raccontiamo Manfredonia",** per la versione che sarà rappresentata in Piazza Papa Giovanni XXIII°, con gli alunni del V° Circolo "San Lorenzo Maiorano" di Manfredonia; • Il 17 dicembre 2010 cura le coreografie per lo spettacolo natalizio presso la **Scuola Materna "Madre Teresa di Calcutta"** di **Manfredonia**, plesso di Via Galilei; • Il 18 dicembre 2010 cura le coreografie per uno spettacolo natalizio presso il V° Circolo "San Lorenzo Maiorano" di Manfredonia; • Il 20 dicembre 2010 cura le coreografie per uno spettacolo natalizio presso la Scuola Materna Madre Teresa di Calcutta di Manfredonia, plesso di Via Miramare; • Il 22 dicembre 2010 è ospite in uno spettacolo di solidarietà organizzato dall'UNICEF di Manfredonia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Il 27 febbraio 2011 cura le coreografie della "Sfilata delle Meraviglie" per la Scuola Materna "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia; • Nell'aprile 2011 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie **al Progetto PON - "Bambini si va in scena",** rivolto agli alunni frequentanti la **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Nell'aprile 2011 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie **al Progetto PON - "Impariamo ad imparare",** rivolto agli alunni frequentanti la **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia; • Nell'aprile 2011 partecipa in qualità di docente al **Corso di Formazione per Istruttori di I° Livello di Danza** organizzato dal **Centro Regionale Puglia "LIBERTAS"**; • Nel giugno 2011 conclude la sua collaborazione, **in qualità di esperto in "TeatroDanza"** nel **Progetto "DIFESTAINFESTA"**, rientrante nei **POF 2010 - 2011**, per la prima classe elementare Sez. A del V° Circolo San Lorenzo Maiorano; • Nel Dicembre 2011 ha partecipato in qualità di coreografa alla recita natalizia organizzata presso il **Paladante** di Manfredonia dalla **Scuola Materna del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta"**; • Nel Dicembre 2011 ha partecipato in qualità di coreografa alla recita natalizia organizzata dalla **Scuola Elementare del V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** presso il Teatro della Scuola a Manfredonia; • Il 17 febbraio 2012 partecipa, nell'ambito delle manifestazioni del Carnevale Dauno, ai "20 minuti del tuo carnevale" della Scuola per l'Infanzia del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta", per la quale cura le coreografie, presso il **Teatro Comunale Perotto** di Manfredonia; • Il 19 febbraio 2012 cura le coreografie per la "Sfilata delle Meraviglie" per i gruppi della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Elementare del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia; • Il 25 febbraio 2012 cura le coreografie per la "Sfilata colorata" per i gruppi della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Elementare del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia; • Nel maggio 2012 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie (ambito della comunicazione non verbale) **al Progetto PON - "Imparando esplorando",** rivolto agli alunni frequentanti le terze classi della **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano" di Manfredonia** con rappresentazione finale il 24 maggio 2012 al **Teatro Comunale "Lucio Dalla"** di Manfredonia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Nel maggio 2012 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie (ambito della comunicazione non verbale) **al Progetto PON - "A cifre tonde!",** rivolto agli alunni frequentanti le seconde classi della **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano" di Manfredonia** con rappresentazione finale il 24 maggio 2012 al **Teatro Comunale "Lucio Dalla"** di Manfredonia; • Il 4 giugno 2013 presso il Paladante di Manfredonia coreografa il Musical "Grease" per il saggio di fine anno della **Scuola dell'Infanzia "Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia **plesso di Via Galilei;** • il 7 giugno 2013 coreografa il Musical "la Principessa e il Ranocchio" per il saggio di fine anno della **Scuola dell'Infanzia "Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia **plesso ex Via Miramare;** • Il 17 dicembre 2013 presso il Paladante di Manfredonia partecipa in qualità di coreografa alla recita natalizia organizzata dalla **Scuola dell'Infanzia del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta" plesso di Via Galilei;** • Il 18 dicembre 2013 presso il Paladante di Manfredonia partecipa in qualità di coreografa alla recita natalizia organizzata dalla **Scuola dell'Infanzia del IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta" plesso di Via Miramare;** • Il 18 dicembre 2013 presso il Paladante di Manfredonia partecipa in qualità di coreografa alla recita natalizia organizzata dalla **Scuola Elementare V° Circolo "Don Milani + Maiorano" di Manfredonia;** • Il 27 gennaio 2014 in occasione della commemorazione della Shoah intitolata "**Per non dimenticare**" coreografa il balletto **"La vita è bella"** per gli alunni della **Scuola Elementare ° Circolo "Don Milani + Maiorano" di Manfredonia** • Tra il 7 al 16 febbraio 2014 è formatrice in corsi per **Operatore Tecnico di Base e per Tecnico Specializzato di II° Livello** organizzato dalla **"Libertas"** Regione Puglia; • Il 27 febbraio 2014 partecipa, nell'ambito delle manifestazioni del Carnevale Dauno, ai "20 minuti del tuo carnevale" della Scuola per l'Infanzia del **IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta"**, plesso ex Via Miramare, per la quale cura le coreografie, presso il **Teatro Comunale "Lucio Dalla"** di Manfredonia; • Nell'aprile 2014 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie **al Progetto PON - Azione F - 1 - FSE - 2013 - 13 Modulo 1 "Genitori Efficaci" + moduli 3, 4, 5 Alunni - "C'è tutto un mondo intorno ... da raccontare ... ",** rivolto ai genitori e agli alunni dell'**I.C. "Don Milani + Maiorano" di Manfredonia**;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Il 6 giugno 2014 partecipa, in qualità di coreografa alla recita di fine anno della **Scuola dell'Infanzia "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia, plesso di via Galilei, "L'alimentazione"**; • L'11 giugno 2014 partecipa, in qualità di coreografa al musical di fine anno **"La Sirenetta"** della **Scuola dell'Infanzia "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia, plesso ex via Miramare**; • Il 13 giugno 2014 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie allo spettacolo di chiusura, presso Palazzo Celestini a Manfredonia, del **Progetto PON - Azione F - 1 - FSE - 2013 - 13 Modulo 1 "Genitori Efficaci",** rivolto ai genitori degli alunni dell'**I.C. "Don Milani + Maiorano" di Manfredonia**; • il 14 giugno 2014 partecipa in qualità di esperto esterno in danze e coreografie allo spettacolo di chiusura del **progetto danza,** svoltosi negli orari extra curriculari, presso La Scvuola Materna e dell'Infanzia "**8° Circolo Didattico San Pio X°" di Foggia;**
	PARTECIPAZIONI A STAGE
• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Nel gennaio del 1986 ha frequentato con profitto uno **stage nazionale di danza classica** tenuto dal Maestro Alain Astié primo ballerino e Direttore Artistico dell'Accademia di Danza e Spettacolo di Lione; • Nell'ottobre 1997 partecipa allo **stage organizzato dalla U.I.S.P. di Aerobica - Aerofantasy - Aerosessanta - Work shop**; • Nel gennaio 1998 partecipa allo **stage organizzato dalla U.I.S.P. di Funk Move - Latin step - Electric Aerobic**; • Nelle giornate del 19 e 20 febbraio 2005 partecipa a Penne ad uno **stage di Danza Moderna tenuto dal Maestro Claudio Meloni**; • Nel marzo 2004 frequenta uno **stage di Hip Hop** tenuto da Gianluca Fonseca, in arte Giggas, organizzato dal Centro di Cultura Artistica Studio Danza di Foggia;
	PARTECIPAZIONI A MASTER DI PERFEZIONAMENTO
• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Nel febbraio 2005 frequenta, presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., un **master di perfezionamento in fisiodanza** tenuto dall'insegnante Rita Valbonesi, terapista della riabilitazione e osteopata specializzata presso l'Healt South Sports Medicine Riabilithation Center di Los Angeles, con il quale ha potuto approfondire lo studio e l'analisi della postura e la valutazione del tratto cervico dorsale delle giovani allieve e della effettuazione di esercizi specifici;

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Nel marzo del 2005 frequenta, sempre presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., il **master di perfezionamento in sbarra a terra** tenuto dall'insegnate Alex D'Orsay, diplomata presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma e perfezionata presso le migliori scuole di Parigi e responsabile dal 1995 dei corsi di sbarra a terra del Teatro alla Scala di Milano;
- Nell'ottobre del 2005 frequenta, sempre presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., il **master** di perfezionamento nella **danza educativa** e nei principi metodologici e itinerari operativi per l'espressione artistica del corpo nelle scuole di ogni ordine e grado tenuto dall'insegnate Franca Zagatti;
- Nell'aprile 2007 frequenta, sempre presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., il **master "dalla propedeutica alla tecnica"** tenuto dall'insegnate Elena Viti insegnante di propedeutica presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma, passaggio dalla propedeutica alla sbarra indirizzato a bambini dagli 8 – 9 anni;
- Nel dicembre 2011 frequenta, presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., **il master "L'impostazione del tronco"** tenuto dalla Dott.ssa Luana POGGINI;
- Nel dicembre 2011 frequenta, presso la sede di Ravenna dell'I.D.A., **il master "En dehors fisiologico "** tenuto dalla Dott.ssa Luana POGGINI;

PARTECIPAZIONI A SEMINARI

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Nel Novembre 2008

CNLS "LIBERTAS" di Riccione (RN)
Seminario formativo d'aggiornamento per insegnanti di danza

Nel Dicembre 2008

CNLS "LIBERTAS" provinciale di Termoli
Seminario nazionale di formazione per dirigenti e di aggiornamento per formatori

Nel Settembre 2009

CNLS "LIBERTAS" provinciale di Termoli
Seminario sull'analisi dei rischi sul lavoro nel settore delle attività ricreative, culturali e sportive

Nel marzo 2011

CNLS "LIBERTAS" provinciale di Rimini
Seminario nazionale di aggiornamento per dirigenti

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI *Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali*	
• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• **Formatore nazionale del CNLS "LIBERTAS"**; • Dal 2007 ad oggi è **giudice nazionale di gara** per le sezioni danza classica, danza moderna e hip hop; • Nel dicembre 2008, e per il successivo quadriennio olimpico, viene **eletta consigliere regionale della "LIBERTAS"** ente in cui ha assunto anche l'incarico di **responsabile per la regione Puglia del settore danza classica - moderna - hip hop - ginnastica e aerobica**; • Nel novembre 2009 viene nominata dalla **Giunta Nazionale LIBERTAS**, tramite il Responsabile della Formazione su indicazione del Presidente Libertas della Regione Puglia, **Referente Regionale per la Formazione (R.R.F.)** con il compito di coordinare sul territorio regionale tutte le iniziative formative, dando attuazione alle disposizioni e le normative fissate dall'Area Formativa (incarico tuttora in essere); • **Nell'ottobre del 2011** viene nominata **componente della Commissione Tecnica Nazionale Libertas per la disciplina Danza Sportiva**; • Dal luglio 2003 è Presidente dell'**Associazione Sportiva Dilettantistica - Scuola di Danza - "Arte Danza"**; • Il 17 novembre 2012 viene riconfermata Consigliere Regionale Libertas Puglia; • il 7 dicembre 2012 viene eletta Vice Presidente Regionale Libertas Puglia;
MADRELINGUA	Italiana
ALTRE LINGUE	Inglese
• Capacità di scrittura • Capacità di lettura • Capacità di espressione orale	Buono Buono Buono
CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI *Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*	• Buone capacità relazionali e comunicative, capacità di gestione dei rapporti interpersonali, capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

- Capacità di organizzare e pianificare il lavoro, capacità di lavorare in maniera celere e concreta autonomamente e in gruppo, capacità di problem solving.

PARTECIPAZIONI A MANIFESTAZIONI

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Ha partecipato alla "41° Giornata Mondiale dei Malati di Lebbra" manifestazione svoltasi a Foggia nelle giornate del 29 e 30 gennaio 1994;
- Nel 1997 ha partecipato alla manifestazione "Festa dello Sport", organizzata dall'Amministrazione Comunale di Monte Sant'Angelo;
- Nel 1997 ha partecipato come ospite al saggio di fine anno della Palestra Fitness di Ortanova;
- Nel 1998 ha partecipato, sempre come ospite, alla manifestazione "Troia città in danza";
- L'8 giugno 2002 partecipa alla **"3ª Giornata dello Sport"** a Foggia;
- Nel luglio 2003, presso il teatro Mediterraneo di Foggia, partecipa alla rassegna di danza **"Danzando sotto le stelle"**;
- In data 04 settembre 2003, presso il Villaggio S. Lucia alla S.S. 89 al Km. 180 - Manfredonia, ospiti danzanti nella serata di inaugurazione del convegno ***"Terapie in Urologia Andrologica"***;
- **Partecipazione alla 51ª edizione del Carnevale Dauno di Manfredonia;**
  - ✓ in data 15 febbraio 2004 ospiti in Piazza Marconi esibizione danzante in attesa della sfilata delle meraviglie;
  - ✓ in data 22 febbraio 2004 ospiti in Piazza Marconi esibizione danzante in attesa della sfilata dei carri allegorici;
  - ✓ in data 29 febbraio 2004 ospiti in Piazza Marconi esibizione danzante in attesa della sfilata dei "Carnevali del Sud";
- **Partecipazione alla Fiera Campionaria del Carnevale Dauno a Manfredonia (La fiera di Ze Pèppe)**
  - ✓ spettacolo di danza in data 19 febbraio 2004;
  - ✓ spettacolo di danza in data 23 febbraio 2004;
  - ✓ spettacolo di danza in data 26 febbraio 2004;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• **Spettacolo di danza organizzato in collaborazione con M.S.P. Italia - Movimento Sport Azzurro Italia** ✓ in data 14 giugno 2004 presso la Palestra di Atletica Pesante in Via Baffi a Foggia; • Nel giugno del 2005 organizza per l'**Ass.ne "Arte Danza"** la prima rassegna "**Manfredonia in Danza**" nella quale ha ospitato ballerini e artisti di fama internazionale; • **Partecipazione al 53ª edizione del Carnevale Dauno di Manfredonia;** • in data 17 gennaio 2006 in qualità di ospiti presso l'Auditorium **Palazzo Celestini** a Manfredonia **per l'apertura del Carnevale Dauno**; • in data 19 febbraio 2006 presenti in qualità di ospiti - Esibizione danzante in attesa della sfilata dei carri allegorici a Manfredonia; • in data 26 febbraio 2006 in qualità di ospiti - esibizione danzante in attesa della sfilata dei carri allegorici a Manfredonia; • in data 5 marzo 2006 in qualità di ospiti - esibizione danzante in attesa della sfilata dei carri allegorici a Manfredonia; • in data 5 marzo 2006 in qualità di ospiti - esibizione danzante presso la casa di riposo "Anna Rizzi" nell'ambito della "Socia delle Pantere Grigie" intrattenimento organizzato dai volontari del PASER di Manfredonia. • Nel giugno del 2006 ha collaborato con il personale docente della **Scuola Elementare del V° Circolo Didattico "San Lorenzo Maiorano"**, in qualità di coreografa, nella realizzazione del musical "Un libro per sognare" rappresentato al **Teatro Perotto di Manfredonia** e successivamente in **Piazza Duomo a Manfredonia**; • Nel giugno del 2006 organizza per l'**Ass.ne "Arte Danza"** la seconda rassegna "**Manfredonia in Danza**" nella quale ha ospitato ballerini e artisti di fama internazionale; • Nel dicembre 2006 si laurea a Foggia **campione nazionale "Libertas"** per la categoria Hip Hop e Danza Moderna; • Il 17 dicembre 2006 partecipa, a Foggia, in qualità ospite al **"4° Memorial Telethon"**; • Il 23 dicembre 2006 ha collaborato in qualità di coreografa alla serata organizzata dalla **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia per lo scambio di auguri natalizi;

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Il 6 gennaio 2007 partecipa a **Mola di Bari**, in qualità di ospite coreografa, alla finale della coppa Italia di calcio a cinque organizzata dalla **F.I.G.C.**;
- Il 14 febbraio 2007 partecipa, in qualità di coreografa, con i ragazzi della **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** allo spettacolo **"Manifestando"** al **Teatro Perotto** di Manfredonia;
- Il 17 febbraio 2007 partecipa in qualità di ospite al concorso canoro organizzato nell'ambito delle manifestazioni del **Carnevale Dauno** di Manfredonia;
- L'8 marzo 2007 partecipa in qualità di ospite coreografa alla festa della donna organizzata dall'**Associazione Arma Aeronautica Sezione di Foggia** presso il Villaggio Azzurro di Gino Lisa di Foggia;
- Il 24 marzo 2007 partecipa, in qualità di **ospite coreografa**, all'inaugurazione del punto vendita **"Spazio Danza"** di Manfredonia;
- Il 29 aprile 2007 si riconferma a Foggia **campione regionale "Libertas"** nella disciplina Hip Hop;
- Il 24 giugno 2007 partecipa in qualità di aiuto coreografa al Musical "Un viaggio Lungo un secolo" scritto, diretto e coreografato dal Maestro Claudio Meloni regista e coreografo RAI e MEDIASET;
- Il 29 luglio 2007 partecipa, in qualità di ospite coreografa, alla **sfilata di moda di accessori e abbigliamento per danza** organizzata presso il **Lido "La Pineta" di Siponto** a Manfredonia;
- Il 30 settembre 2007 partecipa, in qualità di coreografa, allo spettacolo **"Le quattro stagioni"** presso il **Teatro Perotto** di Manfredonia;
- Nel febbraio 2008 è la coreografa degli alunni della **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia nella manifestazione **"Manifestando"** nell'ambito del 55° Carnevale Dauno;
- Nel febbraio 2009 è la coreografa del gruppo in concorso **"La Banda del Sorriso"** al **56° Carnevale Dauno** di Manfredonia;
- Nel febbraio 2009 è ospite con il suo corpo di ballo nella manifestazione **"Manifestando"** nell'ambito del **56° Carnevale Dauno** di Manfredonia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Il 25 aprile 2009 è ospite al Trofeo Magnum Open di Kick boxing disputato a Manfredonia presso il Palazzetto dello Sport; • Il 2 agosto 2009 è la responsabile coreografa delle sfilate di selezione del concorso di bellezza **"Miss Gargano"** svoltosi a Poggio Imperiale; • Il 6 agosto 2009 è la coreografa e Direttore Artistico della **Compagnia "Arte Danza"** che porta in scena a Monte Sant'Angelo il **Musical "Chicago"**; • Il 7 agosto 2009 in **Piazza Giovanni XIII°** a Manfredonia cura le coreografie della serata finale di **"Miss Gargano"** ed è ospite con il suo corpo di ballo, serata presentata da Barbara Chiappini; • Il 16 agosto 2009 è la coreografa e Direttore Artistico della **Compagnia "Arte Danza"** che porta in scena a Poggio Imperiale il **Musical "Chicago"**; • Il 22 agosto 2009 è la coreografa della **Compagnia "Arte Danza"** che porta in scena a Manfredonia il **Musical "Chicago"**; • Il 6 settembre 2009 è la coreografa e Direttore Artistico della **Compagnia "Arte Danza"** che porta in scena a Foggia il **Musical "Chicago"**; • Il 9 febbraio 2010 cura le coreografie degli alunni della **Scuola Elementare V° Circolo "San Lorenzo Maiorano"** di Manfredonia nell'ambito della manifestazione **"20 minuti del tuo Carnevale"** a Manfredonia; • Il 9 febbraio 2010 è ospite con il suo corpo di ballo nell'ambito della manifestazione **"20 minuti del tuo Carnevale"** a Manfredonia presso il **Teatro Comunale Perotto**; • L'11 febbraio 2010 cura le coreografie degli alunni della **Scuola Materna "Madre Teresa di Calcutta "** nell'ambito della manifestazione **"20 minuti del tuo Carnevale"** presso il **Teatro Comunale Perotto**; • Il 13 febbraio 2010 è ospite nella manifestazione **"Carnival Nigth" svoltasi in Piazza Giovanna XIII° a Manfredonia;** • Il 14 febbraio 2010 partecipa in qualità di coreografa del gruppo in concorso al **57° Carnevale Dauno "La banda del Sorriso"** a Manfredonia; • Il 20 febbraio 2010 partecipa in qualità di coreografa dei gruppi partecipanti alla serata **"Golden Night"** nell'ambito del **57° Carnevale Dauno** di Manfredonia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	• Il 21 febbraio 2010 partecipa in qualità di ospite al **"Gran Galà della Danza"** organizzato a Foggia dal Centro Regionale Libertas di Puglia; • Il 6 giugno 2010 è ospite nell'ambito della **"Giornata dello Sport",** organizzato dal **Comitato Provincia di Foggia del CONI**, svoltasi a Foggia; • Il 19 giugno 2010 è ospite in occasione della **Giornata Mondiale del Rifugiato** nell'ambito del progetto **"Capitanata Solidale"**, attivato dal Comune di Manfredonia; • Nel luglio 2010 è ospite presso il **Pugnochiuso Resort** del gruppo Marcegaglia dove ha allestito e messo in scena i Musicals **"Un sogno da favola" e "This is it"** tributo a Michael Jackson; • Il 23 e 24 ottobre 2010 è ospite alla manifestazione **"Mese del Fitness"** svoltasi presso il Centro Commerciale Leclerc di Manfredonia; • L'11 dicembre 2010 è ospite alla manifestazione **"Aspettando il natale"** organizzata presso il LUC di Manfredonia dalla locale **Associazione Nazionale Arma dei Carabinieri**; • Il 31 dicembre 2010 è ospite con il suo corpo di ballo alla birreria Brauhaus Engel di Manfredonia; • Il 9 gennaio 2011 è ospite al **2° Quadrangolare di calcio a 5 femminile** svoltosi a Manfredonia; • Il 20 febbraio 2011 partecipa in qualità di ospite al **"Gran Galà della Danza"** organizzato a Foggia dal Centro Regionale Libertas di Puglia; • Il 4 marzo 2011 è ospite con il suo corpo di ballo, presso il **Teatro Comunale** di Manfredonia, nell'ambito della manifestazione **"20 minuti del tuo Carnevale"**; • Il 12 marzo 2011 partecipa in qualità di coreografa dei gruppi della **Scuola Materna "Madre Teresa di Calcutta"** alla **"Notte Bianca",** del **58° Carnevale Dauno** di Manfredonia; • L'8 maggio 2011 è ospite con un proprio spettacolo, allestito per l'occasione, presso l'Hotel **"Il Parco dei Principi"** a Foggia; • Il 5 giugno 2011 è ospite nell'ambito della **"Giornata dello Sport",** organizzato dal **Comitato Provincia di Foggia del CONI**, svoltasi a Foggia; • Il 7 e 8 giugno 2011 cura le coreografie dello spettacolo di fine anno della Scuola Materna **"Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia;

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Il 9 luglio 2011 è ospite nella 1ª edizione della manifestazione "Re Manfredi Festival Fitness Dance" svoltasi in Piazza Giovanni XXIII° a Manfredonia;
- Il 13 agosto 2011 è ospite con il suo corpo di ballo nella serata di saggio della **scuola di danza "Excelsior" di Ascoli Satriano**;
- Il 18 agosto 2011 è ospite con il suo corpo di ballo alla **sfilata di moda organizzata nell'ambito della festa estiva del F.L.I. - Futuro e Libertà di Manfredonia al Piazzale Ferri - Castello**;
- Il 27 agosto 2011 cura le coreografie e la direzione artistica del Musical **"Il sogno diventa realtà"** allestito e rappresentato a Mattinata;
- Dal 9 all'11 settembre 2011 a **Rimini** è ospite con la sua compagnia, in qualità di testimonial Libertas per la danza, alla 1ª edizione della manifestazione **"Sports Days" organizzata dal CONI Nazionale e da Rimini Fiera S.p.a.**;
- Il 12 settembre 2011 cura le coreografie e la direzione artistica del Musical **"Il sogno diventa realtà"** allestito e rappresentato a Zapponeta;
- Il 27 novembre 2011 partecipa in qualità di ospite alla sfilata di moda organizzata presso **l'Hotel International di Foggia**;
- Il 15 febbraio 2012 è ospite con il suo corpo di ballo, presso il **Teatro Comunale di Manfredonia "Lucio Dalla"**, nell'ambito della manifestazione **"20 minuti del tuo Carnevale"**;
- Il 4 marzo 2012 partecipa in qualità di ospite al **"Gran Galà della Danza"** organizzato a **Foggia dal Centro Regionale Libertas di Puglia**;
- Il 3 giugno 2012 è ospite nell'ambito della **"Giornata dello Sport",** organizzato dal **Comitato Provincia di Foggia del CONI**, svoltasi a Foggia dove viene premiata in qualità di **Campionessa Italiana Libertas** in carica nella disciplina Danza;
- Partecipa il 9 dicembre 2012 alla manifestazione Red Carpet Telethon a Foggia Presso la sala ricevimenti International;
- Organizza il 23 dicembre il "**Christmas in Hip Hop";**
- Il 17 marzo 2013 partecipa in qualità di ospite al **"Gran Galà della Danza"** organizzato a Foggia dal Centro Regionale Libertas di Puglia;
- Il 27 marzo 2013 **coreografa il balletto "Halleluja" di Handel "La Passione"** nell'ambito delle manifestazioni organizzate dalla **Scuola dell'Infazia IV° Circolo "Madre Teresa di Calcutta"** di Manfredonia per la santa pasqua;

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Il 4 maggio 2013 partecipa a **Canosa**, presso il **Teatro Comunale "Lembo"**, alla rassegna di danza **"La Danza nel Cuore"**;
- L'11 maggio 2013 partecipa, in qualità di coreografa al progetto della **Scuola dell'Infanzia "Madre Teresa di Calcutta" di Manfredonia, "Impariamo a volare"**;
- Nel 2013, ed esattamente il 18 agosto a **Rodi Garganico**, il 25 agosto a **Manfredonia** e il 1 settembre **nella serata finale di Foggia,** è ospite con il suo corpo di ballo nel tour **"Una modella per Puglia Sposi"**;
- Il 23 febbraio 2014 partecipa in qualità di ospite al **"Gran Galà della Danza"** organizzato a **Foggia dal Centro Regionale Libertas di Puglia**;
- Il 16 aprile 2014 a Manfredonia presso la **palestra Comunale in Via Dante**, organizzata dall'**Istituto Comprensivo "Ungaretti - Madre Teresa di Calcutta"** con i bambini della 3ª della Scuola Primaria, partecipa in qualità di coreografa alla manifestazione **"La gioia della croce colorata".**

PARTECIPAZIONI A GARE

- Nel marzo 2007 partecipa a Roma alle selezioni del **"Premio Nazionale Stefania Rotolo";**
- Nel luglio 2007 partecipa sempre a Roma a ulteriori selezioni del **"Premio Nazionale Stefania Rotolo";**
- Nell'agosto 2007 partecipa a Palermo alla finale del **"Premio Nazionale Stefania Rotolo";**
- Il 23 novembre 2008 partecipa, presso il teatro Caivano Arte a Caivano (NA), al **2° Trofeo "Gold" di Danza** organizzato dall'Associazione "Nuove Generazioni" di Napoli conquistando tre primi posti, tre secondi posti e il premio per la migliore coreografia nella categoria under 16 per la disciplina Hip Hop;
- Il 6 e 7 dicembre 2008 partecipa ai **Campionati Nazionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia conquistando il primo posto nelle discipline **Danza Moderna e Hip Hop**;
- Il 15 marzo 2009 partecipa alla prima edizione del **"Grand Prix "Europe Dance Circuit"** organizzato dall'E.N.D.A.S. di Puglia in collaborazione col C.O.N.I. conquistando un primo posto nella categoria senior disciplina danza moderna e un secondo posto nella categoria junior nella disciplina hip hop, nella circostanza all'insegnante Maria Celeste Damaso viene consegnato un premio speciale conferitogli dal Comitato Provinciale E.N.D.A.S. di Foggia;

• Date • Nome indirizzo del Datore di Lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	• Il 13 dicembre 2009 partecipa ai **Campionati Nazionali di danza** organizzati dalla **"Libertas" conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 14 marzo 2010 partecipa ai **Campionati Regionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 5 dicembre 2010 partecipa ai Campionati Nazionali di danza organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 15 e 16 gennaio 2011, presso l'**Auditorium del Teatro Massimo** di Roma, partecipa al concorso **"Roma in danza"** riscuotendo ampi consensi di critica; • Il 10 aprile 2011 partecipa ai **Campionati Regionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 3 e 4 gennaio 2012, presso l'**Auditorium dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma**, partecipa al concorso **"Roma in danza"** riscuotendo ampi consensi di critica; • Il 1, 2 e 3 giugno 2012 a **Fiuggi**, partecipa al **Concorso Nazionale di Danza Sportiva "LIBERTAS"** conquistando 2 primi posti con coreografie di danza moderna; • Il 2 dicembre 2012 partecipa ai **Campionati Nazionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 21 aprile 2013 partecipa ai **Campionati Regionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**; • Il 2 dicembre 2013 partecipa al **Trofeo Nazionale di Danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia; • il 2 giugno partecipa al **Grand Prix Med Cup 2014** presso il **Palaflorio di Bari** aggiudicandosi due primi posti nelle discipline **Hip Hop** e **Danza Moderna**; • Il 27 aprile 2014 partecipa ai **Campionati Regionali di danza** organizzati dalla **"Libertas"** di Foggia **conquistando il primo posto nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop**;
CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE	Uso abituale di computer. Ottima conoscenza del sistema operativo Windows XP, Autocad e del pacchetto OFFICE.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
COMPETENZE NON PRECEDENTEMENTE INDICATE

- Date
- Nome indirizzo del Datore di Lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Nel luglio 2003 è stata nominata **Direttore Artistico** e **responsabile**, in qualità di insegnante coreografa, del settore danza **dell'Associazione Sportiva Dilettantistica "Arte Danza"**;
- Nell'aprile del 2004 è stata nominata **responsabile provinciale del M.S.P. Italia** per i settori danza classica, danza moderna, ginnastica e aerobica;
- Nell'aprile del 2007 è stata nominata **responsabile regionale del C.N.S Libertas** per i settori danza classica, danza moderna, hip hop, ginnastica e aerobica;
- Nel 2008 dopo numerose selezioni svoltesi a Roma vince in **qualità di coreografa** nella serata conclusiva del Trofeo Internazionale Televisivo **"Stefania Rotolo"**, finale svolta a Palermo in agosto, il **premio della critica giornalistica** nella sezione "Piccolo Slam".
- Nel novembre 2008 vince a Caivano di Napoli il primo premio per la **migliore coreografia** al 2° **Trofeo Gold di danza** nella sezione danza moderna;
- Nel dicembre 2008 si laurea **campionessa nazionale "LIBERTAS"** vincendo il **primo premio per la migliore coreografia** nella sezione **Danza moderna**;
- Nel marzo 2009 vince il **primo premio per la migliore coreografia** nella sezione **Danza moderna** al Grand Prix Europa Dance Circuit;
- Nell'aprile 2009 vince il **primo premio per la migliore coreografia** nelle sezioni **Danza moderna e Hip Hop** al 3° Trofeo nazionale LIBERTAS;
- Nel maggio 2009 partecipa al **modulo genitori (Azione F) "Lingue e linguaggi per comunicare e conoscere"-"Danze Multietniche"** organizzati dalla **Scuola Elementare VI° Circolo Didattico "G. Garibaldi" di Foggia**;
- Nel giugno 2009 è premiata in occasione della **Giornata Nazionale dello Sport,** organizzata dal CONI Provinciale di Foggia, in qualità di coreografa vincitrice **del Campionato Nazionale di danza "LIBERTAS"** nelle sezioni Danza Moderna e Hip Hop**;**
- Il 5 giugno 2011 riceve dal Comitato Provinciale del CONI di Foggia in occasione della giornata dello sport un riconoscimento ufficiale per aver ottenuto la vittoria nei campionati nazionali, organizzati dalla LIBERTAS, nelle discipline Danza Moderna e Hip Hop;
- **Insegnate** di Danza Classica, Modern Jazz, Funk, Hip Hop e Musical;

- **Esperto esterno coreografa** in progetti PON nelle scuole elementari e medie;
- Docente di **Laboratorio di Informatica** in corsi di Formazione Professionale della **Regione Puglia;**

E‘ coreografa di numerosi musical tra i quali:

- Moulin Rouge;
- Il gobbo di Notredame;
- Scugnizzi;
- Mary Poppins;
- A Chorus Line;
- 7 spose per 7 fratelli;
- Pinocchio;
- La sirenetta;
- Grease;
- Chicago;
- Ti va di ballare?;
- A time for dancing;
- Un Sogno da favola (Inedito);
- Il Diavolo fà le pentole … (Liberamente tratto da: Se il tempo fosse un gambero);
- Il sogno diventa realtà (Inedito);
- La Principessa e il ranocchio;
- Billy Elliot;
- Aladin;
- Il mondo di Patty;
- Memories of dance (Inedito).

La sottoscritta dichiara che quanto indicato nella presente curriculum corrisponde al vero ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n° 445/2000 ed esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto del D.Lgsl. n° 196/03, per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Foggia, lì 16/06/2014 In fede